

В диссертационный совет 24.2.368.03 на
базе ФГБОУ ВО «Российский государственный
университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн.
Искусство)» (ФГБОУ ВО РГУ им. А.Н.
Косыгина) 117997, г. Москва, ул. Садовническая, д.33,
стр.1
<https://kosygin-rgu.ru>, +7(495)951-58-01

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Ковалевой Ольги Владимировны** на тему «Дизайн текстильных полотен для костюма (история, теория, практика)», представленной на соискание ученой степени доктора искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн)

Ковалева Ольга Владимировна, в своей диссертации "Дизайн текстильных полотен для костюма (история, теория и практика)" исследует историю, теорию и практику создания текстильных материалов, используемых для костюмов. Актуальность ее исследования связана с потребностью в более глубоком понимании развития текстильной индустрии, моды и технологических достижений.

Тема представляется особенно актуальной, когда современная мода испытывает «творческий голод» на новые идеи, несущие концептуальные изменения. Одним из направлений, способных направить современную моду являются высоко технологичные разработки в сфере одежды, текстиля, носимых гаджетов. Происходящая на наших глазах индустриальная революция требует новых технологий производства текстиля и одежды, основанных на принципиально других подходах. Одним из перспективных направлений видится использование аддитивных технологий. Такой метод позволит получать ткани и одежду по совершенно другому технологическому процессу, освободить производителей от множества современных проблем и ограничений. В работе представлены методические указания по созданию уникальных текстильных изделий с 3D орнаментом, что позволит российским дизайнерам сочетать новаторские идеи с передовыми материалами и технологиями, создавать современную продукцию.

История текстильного дизайна позволяет современным специалистам улучшить свои знания, учитывая классические техники и стили при разработке современных текстильных полотен, что очень детально отражено в диссертационной работе. В работе уделено значительное внимание прогнозированию модных трендов в костюме и текстиле. Знание о тенденциях будущего сезона являются гарантом конкурентоспособности и востребованности изделий в текстильной и легкой промышленности. В работе предложена модель прогнозирования, в основе которой — теория нечетких множеств, которая с помощью рисков отклонения и многофакторности изучаемого объекта с учетом влияющих на него внешних показателей, охватывает более широкий диапазон концепций и обеспечивает получение более точного прогноза развития того или иного элемента костюма (аксессуары) или костюма в целом.

Диссертация Ковалевой Ольги Владимировны основывается на обширных исследованиях по истории искусства, эстетике, технологии текстиля и декоративно-прикладному искусству. Методология ее исследования включает культурно-исторический, структурно-типологический, проблемно-логический методы, а также методы стилистики, семиотики и прогнозирования.

Основные положения диссертации отражены в 81 опубликованных работах, в том числе в 22 статьях в научных журналах, входящих в утвержденный перечень ВАК, 5 статьях, включенных в международную индексируемую базу SCOPUS.

Анализ автореферата Ольги Владимировны Ковалевой позволяет сделать выводы, что диссертация «Дизайн текстильных плотен для костюма (теория, история и практика) является научно-квалифицированной работой, в которой на основании выполненных автором исследований изложены научно обоснованные концептуальные и проектные решения в сфере дизайна текстильных полотен, внедрение которых вносит значительный вклад в развитие и продвижение современных российских компаний, что отвечает требованиям п.9 «Положения о присуждении ученых степеней от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемых к докторским диссертациям, а ее автор, Ольга Владимировна Ковалева, заслуживает присуждения ученой степени доктора искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

Кандидат технических наук, доцент
заведующий кафедрой дизайна,
костюма и текстиля имени Н. Г. Мизоновой
ФГБОУ ВО «Ивановский государственный
политехнический университет»

Ольга Владимировна Сурикова

Специальность 05.19.04 Технология швейных изделий
Отзыв составлен 04.04.2024

Контактные данные составителя отзыва:

e-mail: ola_surikova@mail.ru
Тел. +7 (920) 351-48-01



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ивановский государственный политехнический университет»
153037, г. Иваново, ул. 8 Марта, д. 20.
Адрес официального сайта - <https://ivgpu.ru>
e-mail: rector@ivgpu.ru
Тел. + 7 (4932) 32-85-45